Lisan An Nathiq:
Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab
Vol 8 No 1 Mei 2026

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

Implementasi Metode Immersion dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Perguruan Tinggi: Tinjauan Strategi dan Teknik Pengajaran

Ruhul Kudus
Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Makassar
Email: ruhul.kudus@unm.ac.id

Received: 05 Desember 2025 ***Accepted: 29 Mei 2026***

ملخص البحث

هدف هذه الدراسة إلى وصف الاستراتيجيات والتقنيات لتطبيق طريقة الانغماس في تدريس اللغة العربية في الجامعات من خلال أحدث المراجع. تخرج خلفية هذا البحث عن قلة التعرض للغة العربية في الحرم الجامعي، وهيمنة استخدام اللغة الأم، والفرص المحدودة للطلاب للتفاعل بأصالة مع اللغة المستهدفة. يسبب هذا الوضع خللا في التوازن بين إتقان النظرية وقدرة الطلاب على التواصل. تعتبر طريقة الانغماس نهجا قادرا على سد هذه الفجوة لأنها تضع الطلاب في بيئة لغوية مكثفة وطبيعية وتواصلية. يستخدم هذا البحث طريقة دراسة الأدب من خلال مراجعة المقالات والكتب والتقارير العلمية للفترة 2015–2025 ذات الصلة بتطبيق الانغماس اللغوي في تعلم اللغات الأجنبية، وخاصة العربية. تم إجراء التحليل من خلال مراحل تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاج باستخدام نموذج مايلز وهوبيرمان. تظهر النتائج أن استراتيجيات الانغماس في تدريس العربية تشمل الاستخدام المستمر للغة العربية كلغة رئيسية للتفاعل الأكاديمي، واستخدام محاكاة المواقف الواقعية، والنقاشات العلمية، والتعرض المكثف للاستماع، ودمج المواد الأصيلة. بالإضافة إلى ذلك، ثبت أن تقنيات مثل تمثيل الأدوار، واجبات الكتابة الموجهة، تحليل النصوص، التعاون مع المتحدثين الأصليين، واستخدام التكنولوجيا الرقمية تثري تجارب الطلاب اللغوية. تشمل العوامل الداعمة لتنفيذ الانغماس السياسات المؤسسية، وتحفيز الطلاب، وتوفر المساحات والمجتمعات الناطقة بالعربية. التحديات الرئيسية هي محدودية بيئة اللغة، وعدم الاتساق في استخدام العربية، وهيمنة اللغة الإندونيسية على تفاعلات الطلاب الاجتماعية. تؤكد هذه الدراسة أن الانغماس هو نهج فعال وشامل لتحسين كفاءة الطلاب في اللغة العربية في التعليم العالي، مع توفير أساس مفاهيمي لتطوير نماذج تعلم أكثر تواصلية وسياقية.

الكلمات الرئيسية: *الانغماس اللغوي؛ استراتيجيات التدريس؛ التقنيات التعليمية؛ العربية للناطقين بغيرها*

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi dan teknik penerapan metode Immersion dalam pengajaran bahasa Arab di tingkat universitas melalui tinjauan literatur terkini. Latar belakang penelitian ini berasal dari terbatasnya paparan bahasa Arab di lingkungan kampus, dominasi penggunaan bahasa ibu, dan kurangnya kesempatan bagi mahasiswa untuk terlibat secara otentik dengan bahasa target. Kondisi ini menciptakan kesenjangan antara penguasaan teoritis dan kemampuan komunikatif siswa. Metode imersi dipandang sebagai pendekatan yang mampu menjembatani kesenjangan ini, karena menempatkan pelajar dalam lingkungan bahasa yang intensif, alami, dan berorientasi pada komunikasi. Penelitian ini menggunakan metode tinjauan literatur, meneliti artikel, buku, dan laporan akademik yang diterbitkan antara tahun 2015 dan 2025 yang relevan dengan penerapan immersion bahasa dalam pembelajaran bahasa asing, khususnya bahasa Arab. Analisis mengikuti tahapan pengurangan data, tampilan data, dan penarikan kesimpulan, berdasarkan model Miles dan Huberman. Temuan ini menunjukkan bahwa strategi immersion dalam pengajaran bahasa Arab mencakup penggunaan bahasa Arab secara berkelanjutan sebagai bahasa utama interaksi akademik, penggunaan simulasi kehidupan nyata, diskusi dan debat akademis, paparan mendengarkan intensif, dan integrasi materi otentik. Selain itu, teknik seperti bermain peran, tugas menulis terpandu, analisis teks, kolaborasi dengan penutur asli, dan penggunaan teknologi digital memperkaya pengalaman belajar bahasa siswa. Faktor pendukung untuk immersion termasuk kebijakan kelembagaan, motivasi siswa, dan ketersediaan ruang dan komunitas berbahasa Arab. Tantangan utama meliputi kelangkaan lingkungan bahasa alami, penggunaan bahasa Arab yang tidak konsisten, dan dominasi bahasa Indonesia dalam interaksi sehari-hari siswa. Studi ini menyimpulkan bahwa imersi adalah pendekatan yang komprehensif dan efektif untuk meningkatkan kemahiran bahasa Arab mahasiswa, sekaligus memberikan landasan konseptual untuk mengembangkan model pembelajaran yang lebih komunikatif dan kontekstual.

Kata kunci: imersi, Bahasa, Strategi dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab

مقدمة

تُعَدُّ إتقانُ اللغة العربية في الجامعات، ولا سيما في أقسام تعليم اللغة العربية، ذا أهمية بالغة؛ إذ يُعَدُّ زادًا أساسيًّا للطلبة في فَهم المراجع العلمية، وإتقان المهارات اللغوية، والاستعداد للقيام بدورهم كمعلمي اللغة العربية في المستقبل. غير أنّ الواقع الميداني يُظهر وجود تحديات كبيرة يواجهها الطلبة (Abidin & Satrianingsih, 2018)، من أبرزها البيئة اللغوية المحدودة التي تدعمهم على مهاراتهم اللغوية، وهيمنة استخدام اللغة الأم أو اللغة الإندونيسية في التفاعل اليومي، بالإضافة إلى قلّة الفرص المتاحة لممارسة التواصل الحقيقي باللغة العربية. وقد أدّى هذا الوضع إلى عدم سير عملية اكتساب اللغة على الوجه

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

الأمثل، بحيث يميل الطلبة إلى إتقان الجانب النظري لكنهم يواجهون صعوبة في الجوانب التطبيقية للغة(Andriani Djakfar, 2022).

لمواجهة هذه التحديات، تُعتمد استراتيجيات تعليمية تُركّز على الجوانب التواصلية، واستخدام السياقات الواقعية، ودمج المهارات اللغوية العربية بشكل شامل، وهي: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. ويُعَدّ من بين المناهج الفعّالة الداعمة لهذا الهدف منهج التعلّم بالانغماس اللغوي، الذي يمنح الطلاب تعرّضاً مكثّفاً للغة في مختلف الأنشطة الأكاديمية وغير الأكاديمية (Yunita & Pebrian, 2020). ومن خلال هذه الاستراتيجية، لا يقتصر دور الطلاب على تعلّم اللغة بوصفها موضوعاً للدراسة، بل يستخدمونها مباشرةً في التفاعلات اليومية، الأمر الذي يُسهم في تنمية مهاراتهم اللغوية بصورة طبيعية ومستمرة.

تشير طريقة الانغماس اللغوي في تعلّم اللغة إلى منهج يضع المتعلمين في بيئة غنية باستخدام اللغة الهادفة(R.U. et al., 2025)، بحيث يحصلون على تعرّض مكثّف لها. وتوجد عدة أشكال للانغماس، منها :الانغماس الكامل، حيث تُستخدم اللغة الهادفة بشكل كامل في عملية التعليم والتعلّم؛ والانغماس الجزئي، الذي يجمع بين اللغة الهادفة واللغة الأولى بقدر معيّن؛ وكذلك الانغماس المزدوج (Mukodi, 2009)، الذي يوازن بين استخدام لغتين في آن واحد للناطقين بخلفيات لغوية مختلفة. وأساس هذا المنهج هو الثبات في استخدام لغة الهدف، وتقديم التعرّض الطبيعي لها من خلال سياقات متنوّعة من الحياة الواقعية، مع التشجيع على التفاعل التواصلي. وبفضل هذه المبادئ، يُعتقد أن الانغماس قادر على خلق بيئة تعليمية قريبة من ظروف اكتساب اللغة الأم، مما يساعد المتعلمين على تطوير مهاراتهم اللغوية بشكل أسرع وأكثر فاعلية(Pratiwi et al., 2020).

استنادًا إلى هذا الوصف، تتمحور المشكلة البحثية حول كيفية تطبيق منهج الانغماس اللغوي في تدريس اللغة العربية بالجامعات، وذلك من خلال الكشف عن الاستراتيجيات المعتمدة في تنفيذ هذا الأسلوب داخل البيئة الأكاديمية، وتتبع الآليات التي يعتمدها الأساتذة في توظيفه بصورة فعّالة. كما تتجلّى المشكلة في تحديد التقنيات التعليمية التي تُستخدم ضمن إطار الانغماس في سياق التعليم الجامعي، وكيف تسهم هذه التقنيات في توفير انغماس لغوي مستمر يمكّن الطلبة من اكتساب مهارات اللغة العربية بصورة طبيعية ومتكاملة. بهذه الصياغة، تسعى الدراسة إلى فهم الجوانب الإجرائية والعملية لتطبيق الانغماس، وما يرتبط بها من ممارسات تعليمية يمكن أن تعزز الكفاءة اللغوية لدى المتعلمين في مستوى جامعي.

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

تتمثّل استراتيجية تطبيق منهج الانغماس في تعليم اللغة العربية بالجامعات في خلق بيئة أكاديمية مهيّأة لاستخدام لغة الهدف بشكل مكثّف. فلا يقتصر دور الأستاذ على تقديم المادة التعليمية بالعربية فحسب، بل يعمل كذلك على دمج اللغة في مختلف الأنشطة الصفّية(Riana, 2020)، مثل المناقشات، والعروض التقديمية، والمهام التحريرية والشفهية. ويرتكز هذا المنهج على المقاربة التواصلية التي تُشرك الطلاب إشراكاً فعّالاً، واستخدام السياقات الواقعية لإثراء الفهم، إضافةً إلى دمج المهارات الأربع الأساسية: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة في كل نشاط تعليمي. وبهذا، لا يدرس الطلاب اللغة باعتبارها نظاماً لغوياً فقط، بل يستخدمونها استخداماً وظيفياً في التفاعلات اليومية داخل بيئة الجامعة.**(عمــارة, 2022)**

أمّا التقنيات الداعمة لتطبيق **منهج الانغماس** فتشمل ممارسات متنوّعة تضع الطلاب في مواقف تواصلية. فعلى سبيل المثال :**التمثيل الدورِي** لتدريبهم على المحادثات الموضوعية(Setiawan & Lubis, 2016)، و**المناقشات الجماعية** لتنمية الجرأة في إبداء الرأي، **و**العروض الشفوية لصقل الطلاقة وبناء الثقة بالنفس. وإلى جانب ذلك، يُستفاد من الوسائط الأصيلة مثل الأخبار، والأفلام، والمقالات باللغة العربية لتوفير انغماس لغوي أقرب إلى واقع التواصل. كما يُعزَّز محيط اللغة من خلال برامج إضافية مثل **المناطق اللغوية**(Haryono, 2025)، وأندية المحادثة، أو الأنشطة اللاصفية في السكن الجامعي التي تُلزم باستخدام اللغة العربية في التواصل اليومي. ومن شأن هذا المزيج من الاستراتيجيات والتقنيات أن يوفّر تجربة تعليمية انغماسية، تتيح للطلاب فرصاً واسعة لبناء كفاءتهم في اللغة العربية بشكل شامل ومتكامل.

من الدراسات السابقة في هذا المجال كبحث ستي صالحة وأصدقاءها في تدريس اللغة العربية باستخدام طريقة الانغماس اللغوي في الجامعة: الأساليب وتطبيقها. دراسة ضمن قسم تعليم اللغة العربية في الجامعاتUIN) ، مع تصميم دراسة حالية، تستكشف منهج وتنفيذ طريقة الانغماس وتأثيرها على مهارات الطلاب في الكلام والاستماع والقراءة (Soleha et al., 2024). وبحث لجهيا وأصدقاءه نماذج الانغماس في اللغة العربية في الجامعات الإسلامية الإندونيسية: دراسة متعددة في بيئة الجامعة. دراسة متعددة الحرم الجامعي تسعى إلى تصور نموذج الانغماس العربي في الجامعات الإسلامية في إندونيسيا، مع النظر في السياق الثقافي والسياقي، مع التركيز على الصورة العامة لنموذج الانغماس (Setyawan et al., 2025). وبحث الذي كتبتها ريرين في استراتيجيات وتقنيات لتعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الانغماس اللغوي مراجعة أدبية ترسم تحديدا

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

استراتيجيات وتقنيات تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الانغماس، مع تحليل وصفي للأدبيات المتاحة(Sari, 2024).

هذا البحث يختص في تطوير نموذج استراتيجي لانغماس اللغوي لا يقتصر على وصف الممارسات التعليمية، بل يقوم ببناء إطارٍ مفاهيميٍّ منهجي وملائم لبيئة التعليم في الجامعة. وعلى خلاف الدراسات السابقة التي ركزت على سياق المدارس أو على دراسات حالة محدودة، يقوم هذا البحث بتجميع النتائج النظرية والتجريبية من خلال تحليلٍ معمَّق للأدبيات، ثم يصوغ منها نموذجًا تفاعليًا متكيّفًا. ويأخذ هذا النموذج في الاعتبار المتغيرات السياقية، مثل خصائص الطلاب، والمناهج الدراسية، وبيئة الحرم الجامعي، والوسائط الرقمية، والتفاعل مع الناطقين بالعربية، والأنشطة خارج الصف، مما يجعل هذا العمل يسهم بإضافة جديدة ذات طابع تطبيقي يمكن اعتمادها مرجعًا في تطوير تعليم اللغة العربية في مستوى الجامعة.

يتركّز هذا البحث بصورة خاصة على الاستراتيجيات والتقنيات المتعلّقة بتطبيق **منهج الانغماس** في سياق تعليم اللغة العربية بالجامعة، وبذلك يختلف عن الدراسات السابقة التي تناولت الانغماس في تعليم اللغة الإنجليزية أو في مراحل التعليم الثانوي والمعاهد الدينية. وتنبع أهمية هذا التركيز من الخصوصية التي يتميّز بها التعليم الجامعي، سواء من حيث الأهداف الأكاديمية، أو نضج الطلبة، أو محدودية البيئة اللغوية مقارنةً بالمدارس الداخلية.

وعلى ما سبق، فإن هذا البحث لا يقتصر على مراجعة الأدبيات، بل يسعى أيضاً إلى الكشف عن الممارسات الواقعية لتطبيق **منهج الانغماس** في الجامعات، مما يقدّم صورة أكثر وضوحاً عن الاستراتيجيات والتقنيات المستخدمة. وبهذا، يسدّ البحث الفجوة القائمة المتمثّلة في قلّة الدراسات التفصيلية حول استراتيجيات وتقنيات الانغماس في تعليم اللغة العربية على المستوى الجامعي، على الرغم من تزايد الحاجة إلى مناهج أكثر فاعلية لرفع كفاءة الطلبة اللغوية.

يهدف هذا البحث إلى وصف استراتيجيات وتقنيات في تطبيق **منهج الانغماس** في تعليم اللغة العربية بالجامعات. ويركّز على استكشاف كيفية قيام الأساتذة بتصميم وتنفيذ عملية تعليمية قائمة على التعرّض المكثّف للغة العربية، بدءاً من الاستخدام المستمر للغة الهدف داخل القاعة الدراسية، مروراً بإنشاء مناطق لغوية، وصولاً إلى توظيف الوسائط الأصيلة المرتبطة بالسياق الأكاديمي للطلبة. ومن ثمّ، يُنتظر

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

من هذا البحث أن يقدّم فهماً أعمق لأنماط تطبيق الانغماس في ميدان التعليم العالي، ولا سيما في برامج دراسات تعليم اللغة العربية.

يهدف هذا البحث أيضاً إلى تحديد التقنيات التعليمية للانغماس التي يُطبّقها كلٌّ من الأساتذة ومعللم اللغة الثانية. وتشمل هذه التقنيات :**التدريب على المحادثة، والمناقشات الجماعية، والتمثيل الدورِي، والكتابة الإبداعية،** إضافةً إلى مشاركة الطلبة في الأنشطة اللاصفية مثل أندية اللغة أو مجتمعات المحادثة. ومن خلال الكشف عن هذه التقنيات، يسهم البحث إسهاماً عملياً في صياغة نموذج تعليمي أكثر فاعلية لتنمية مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة لدى الطلبة عبر منهج الانغماس.

منهج البحث

منهج هذا البحث هو منهج نوعي وصفي **با**لدراسة المكتبية (البحث المكتبي) (Qomaruddin & Sa'diyah, 2024)**.**ويستند اختيار هذا المنهج إلى هدف البحث المتمثل في التعمق في استكشاف الاستراتيجيات والتقنيات الخاصة بتطبيق طريقة **الانغماس** في تعليم اللغة العربية في الجامعات، وذلك بالاعتماد على نتائج البحوث، والمقالات العلمية، والكتب، والمصادر الأخرى ذات الصلة.تم اختيار الأدبيات المستخدمة بناء على معايير إدماج واضحة، وهي المصادر الأكاديمية التي تناقش بشكل خاص طريقة الانغماس وتعلم اللغة العربية في سياق التعليم الجامعي، سواء في شكل مقالات علمية محكمة، أو كتب علمية، أو مقالات المؤتمرات. المصادر التي تم تحليلها تتراوح بين 2015 و2025 لضمان الصلة بأحدث التطورات في تعلم اللغة العربية ودمج أساليب الانغماس في البيئة الأكاديمية. بشكل عام، حللت هذه الدراسة 25 مقالة في مجلات علمية، و6 كتب مرجعية، و3 وقائع استوفت معايير الصلة الموضوعية والمصداقية الأكاديمية.

يُعَدّ **المنهج المكتبي (دراسة المصادر والمراجع)** مناسباً وذا صلة، إذ يُتيح للباحث فحص مختلف الأدبيات بصورة سياقية وشاملة ومفصّلة حول ممارسات تطبيق **منهج الانغماس** في تعليم اللغات الأجنبية، ولا سيما اللغة العربية (Syahrizal & Jailani, 2023).

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

تُجمَع بيانات هذا البحث من خلال استقصاء الأدبيات من مصادر أكاديمية متنوّعة، سواء كانت مقالات علمية في المجلات، أو كتباً، أو أعمالاً في المؤتمرات، أو تقارير بحثية ذات صلة بالموضوع. وبعد ذلك تُحلَّل البيانات باستخدام **منهج تحليل المحتوى** بالاستناد إلى نموذج **مايلز وهوبِرمان** الذي يتضمّن ثلاث مراحل :**اختزال البيانات** (تنقية الأدبيات وتركيزها وفقاً لأهداف البحث)، و**عرض البيانات** (تقديم نتائج المراجعة في شكل سردي أو جداول مقارنة)، ثم **استخلاص النتائج/التحقق**)تفسير النتائج ومقارنتها بالدراسات السابقة.(Miles et al., 1994)(

.ولضمان **صدق البيانات**، يعتمد هذا البحث على **التثليث في مصادر الأدبيات**، وذلك من خلال مقارنة النتائج المستخلصة من أنواع مختلفة من المراجع (المقالات، والكتب، والتقارير البحثية)، بحيث يتم التوصّل إلى صورة أكثر مصداقية ويمكن الدفاع عنها علمياً.

نتيجة البحث

استراتيجيا الانغماس اللغوي

تُعَدُّ تطبيقاتُ طريقة **الانغماس اللغوي** في تعليم اللغة العربية في الجامعات استراتيجيةً تهدف إلى إيجاد ظروف تعليمية تُشبه تجربة اكتساب اللغة الأولى. حيث يُوضَع الطلاب في مواقف تكون فيها اللغة العربية ليست مجرد مادة للتعلُّم، بل وسيلةً رئيسة للتواصل، سواء في قاعة الدرس أو في التفاعلات اليومية. وبهذا الأسلوب يُغْمَسُ الطلاب في بيئة اللغة الهادفة بحيث يتعرضون باستمرار لأشكال لغوية أصيلة(Fatkhurrohman, 2018).

ومن أبرز الاستراتيجيات في تطبيق الانغماس هو الاستخدام المستمر للغة الهادفة. إذ يُتوقَّع من الأساتذة والطلاب أن يجعلوا اللغة العربية وسيلةً أساسية للتفاعل، لا في أثناء المحاضرات الرسمية فحسب، بل أيضًا عند المناقشة، وطرح الأسئلة، والإجابة عنها، بل وحتى عند إنجاز الأعمال الجماعية. إن هذا الالتزام باستخدام اللغة الهادفة من شأنه أن يُعوِّد الطلاب تدريجيًا على التفكير بالعربية، ويُقلِّل من اعتمادهم على اللغة الأم، ويُسهم في تنمية الثقة بالنفس في التواصل (Sovinaz & Setiyawan, 2023).

إحدى الاستراتيجيات الأخرى التي تُعَدّ من السمات المميزة لطريقة الانغماس هي **محاكاة المواقف الواقعية** (المحاكاة الدورية والتعلم السياقي). حيث يقوم الأستاذ

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

بتصميم سيناريوهات تُشبه الحياة اليومية، مثل التسوق، ومناقشة القضايا المعاصرة، وإجراء المقابلات، أو حتى محاكاة المؤتمرات الأكاديمية. ومن خلال هذا الأسلوب لا يقتصر الطلاب على دراسة القواعد اللغوية نظريًا، بل يتدرّبون على استخدامها في سياقات ذات معنى. وقد ثبت أن تطبيق هذه الاستراتيجية فعّال في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب، إذ يتدرّبون على التعبير عن أفكارهم بشكل عفوي وتواصلي(**عبد المحسن محمد منصور, 2021**).

وإلى جانب مهارة التحدث، يُركّز تطبيق الانغماس أيضًا على **التعرض المباشر للغة المسموعة** .حيث يُعوَّد الطلاب على الاستماع إلى اللغة العربية عبر وسائل متعددة، مثل التسجيلات الصوتية، والأفلام، والمحادثات المسجَّلة، والمحاضرات، وحتى البودكاست. ومن خلال الاستماع إلى اللغة العربية بصور مختلفة من اللهجات والتنغيمات، يطوّر الطلاب فهماً سمعياً أكثر طبيعية. كما تُسهم هذه الاستراتيجية في تمكين الطلاب من التعرّف على تنوّع أنماط اللغة العربية، سواء الفصحى أو العامية.(البطري, 2024)

في السياق الأكاديمي الجامعي، تُؤكِّد استراتيجية الانغماس أيضًا على تنمية مهارتي القراءة والكتابة. فيُدرَّب الطلاب على قراءة نصوص اللغة العربية، ابتداءً من الأخبار والمقالات العلمية إلى النصوص الأدبية. إن هذا النوع من القراءة المكثفة والموسعة لا يُسهم فقط في تنمية الحصيلة اللغوية وقواعد اللغة، بل يُنمّي كذلك القدرات التحليلية لدى الطلاب في فهم مضمون النصوص (Soleha et al., 2024).

وعلى الجانب الآخر، تُنمّى مهارة الكتابة من خلال تكاليف تُركّز على إنتاج نصوص باللغة العربية، مثل المقالات الأكاديمية، والتقارير، والمقالات الصحفية، وحتى المذكرات التأملية. وبهذا ينال الطلاب فرصةً لدمج الفهم اللغوي مع المهارات الإنتاجية ذات المستوى الأعلى.

استراتيجية مهمة أخرى هي **التفاعل مع الناطقين الأصليين باللغة العربية** .إذ يمكن للجامعات أن تدعو أساتذة زائرين، أو تُحضِر ناطقين أصليين في حصص المحادثة، أو التعاون مع مجموعات كشركاء اللغة ترافق الطلاب بالحرم الجامعي. ويمنح هذا التفاعل الطلابَ خبرةً تواصلية أصيلة، ويُضيف إلى معارفهم حول الثقافة العربية، بما في ذلك الأعراف الاجتماعية، وأساليب التعبير اللغوي،

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

والتراكيب الخاصة التي لا توجد دائمًا في الكتب الدراسية (Pratiwi et al., 2020).

مع تطوّر التكنولوجيا، تزداد فاعلية استراتيجية الانغماس من خلال توظيف الوسائط الرقمية. فتوفر المنصات الإلكترونية، وتطبيقات تعلّم اللغات، ومنتديات التواصل الافتراضي فرصًا للطلاب للبقاء على اتصال مع بيئة اللغة العربية حتى خارج قاعة الدرس. ويمكن للأساتذة دمج استخدام تطبيقات مثل **Duolingo** و **Busuu**أو منصات خاصة بتعليم اللغة العربية، إلى جانب تشجيع الطلاب على المشاركة في مناقشات عبر الإنترنت مع الناطقين الأصليين. وبهذا الأسلوب لا يقتصرُ حضور تجربة الانغماس على الفضاء الصفي، بل يمتد ليشمل الفضاء الرقمي(Syafryadin & Boulahnane, 2021)

إن تطبيق استراتيجية الانغماس في الجامعات يُسهم في نهاية المطاف في إيجاد منظومة لغوية تدعم الطلاب على اكتساب مهارات اللغة العربية بشكل متكامل. فهم لا يدرسون البنية اللغوية فحسب، بل يُداخِلون أيضًا طرائق التفكير، والثقافة، وسياقات التواصل لدى المجتمع العربي. وبذلك لا يُعَدّ الانغماس مجرد استراتيجية لغوية، بل استراتيجية ثقافية أيضًا تُثري عملية التعلّم(Hikmah, 2023).

بصورة شاملة، يمكن القول إن استراتيجية تطبيق الانغماس في الجامعات تقوم على مجموعة من الركائز المترابطة التي تجعل منها مقاربة متكاملة لتعليم اللغة العربية. فهي تقوم على الاستمرارية في استخدام اللغة الهادفة، وتوظيف المواقف الواقعية في عملية التعلّم، إضافة إلى التعرض المكثف للغة المسموعة، وتنمية مهارتي القراءة والكتابة(Permana & Sunarti, 2022)، مع الحرص على تعزيز التفاعل الأصيل مع الناطقين الأصليين، إلى جانب الاستفادة من دعم التكنولوجيا الرقمية. ومن خلال هذه الركائز يصبح الانغماس مقاربة شمولية تسهم بفاعلية في تطوير مهارات اللغة العربية لدى الطلاب على المستويات المعرفية والوجدانية والحركية، مما يجعله من أكثر الأساليب تأثيرًا في تحقيق الكفاءة اللغوية والثقافية بشكل متكامل.

التقنيات التعليمية

تؤكد طريقة **الانغماس اللغوي** على إيجاد بيئة تعليمية طبيعية، بحيث تُستَخدم اللغة العربية لا بوصفها مادة دراسية فحسب، بل أيضًا كوسيلة للتواصل الأكاديمي والاجتماعي. ولتحقيق ذلك، يحتاج الأستاذ إلى توظيف تقنيات تعليمية متنوعة تتناسب مع خصائص طلبة الجامعة(Soleha et al., 2024).

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

محاكاة المواقف الواقعية(Real-Life Simulation)

يُدعى الطلبة إلى المشاركة النشطة في لعب الأدوار أو محاكاة المواقف الواقعية القريبة من حياتهم اليومية ومن البيئة الأكاديمية. ومن خلال هذه التقنية، لا تُدرَس اللغة العربية دراسة نظرية فحسب، بل تُمارَس أيضًا في سياقات تُشبه التجارب الحقيقية. ويمكن أن تشمل الأنشطة مثلًا: محاكاة عن اجتماع لجمعية الطلبة باللغة العربية، مقابلة عمل، حوار في السوق، أو مناقشة قضايا راهنة تتعلق بالعالم العربي. وبهذه الطريقة يُدرَّب الطلبة على سرعة التفكير(Tarigan, 2024)، واستخدام اللغة العربية في سياقاتها المختلفة، والتعوّد على التواصل العفوي. وفي النهاية، لا يقتصر أثر هذه التقنية على تنمية مهارة الكلام فقط، بل تُسهم كذلك في بناء كفاءة تواصلية متكاملة تشمل الجوانب اللغوية والاجتماعية.

المناقشة والمناظرة الأكاديمية

يمكن للأستاذ أن يصمم منتدى للمناقشة أو للمناظرة بحيث تكون اللغة العربية هي الوسيلة الرئيسة للتواصل. ومن خلال هذا النشاط يُحفَّز الطلبة على صقل مهاراتهم في إبداء الرأي، والاعتراض، والدفاع عن الحجج بصورة منهجية باللغة العربية(Khadafi, 2016). وغالبًا ما تُختار موضوعات تتعلق بقضايا معاصرة، مثل الجدل حول التعليم المعاصر في العالم العربي، أو النقاش بشأن دور اللغة العربية في الحضارة الإسلامية الحديثة. ولا يُعد هذا النشاط مجرد تدريب على مهارة الكلام فحسب، بل يُمثل أيضًا وسيلة لإثراء الرصيد اللغوي الأكاديمي، وتنمية القدرة البلاغية، إضافة إلى تعزيز ثقة الطلبة بأنفسهم عند استخدام اللغة العربية في الفضاءين العام والأكاديمي.

التعرّض المكثّف للاستماع(Intensive Listening Exposure)

يمكن تزويد الطلبة بمواد سمعية بصرية باللغة العربية كوسيلة لتنمية قدرتهم على الفهم السمعي. ومن خلال هذه التقنية، يتدرّبون على متابعة مختلف أشكال الاستخدام الأصيل للغة العربية في المواقف الرسمية وغير الرسمية. ومن الأنشطة الممكنة: مشاهدة الأفلام العربية من دون ترجمة، الاستماع إلى خطب الجمعة من مساجد في الشرق الأوسط، أو متابعة البودكاست الذي يقدّمه ناطقون أصليون باللغة العربية. ويساعد هذا التعرّض الطلبة على تنمية الحسّ الصوتي، والاعتياد على تنوّع اللهجات والنبرات، وصقل مهارات الاستماع، بحيث يصبحون أكثر كفاءة في فهم اللغة العربية كما يستعملها أهلها بشكل طبيعي(Ubaidillah et al., 2024).

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

القراءة وتحليل النصوص العربية

يمكن للأستاذ أن يوفّر للطلبة نصوصًا عربية متنوعة، سواء كانت مقالات علمية، أخبارًا حديثة، أعمالًا أدبية، أو نصوصًا تراثية، بهدف تنمية مهاراتهم في القراءة. ومن خلال هذه المواد، يتدرّب الطلبة على فهم اللغة العربية كما تُستعمل في سياقاتها الواقعية، مع إثراء رصيدهم اللغوي بمصطلحات متنوّعة. ومن التقنيات الممكنة مثلًا: قراءة مقالة إخبارية من موقع الجزيرة بالعربية، ثم يُطلب من الطلبة تلخيص مضمونها ومناقشته جماعيًا. ويسهم هذا النشاط لا في تطوير مهارات القراءة كقراءة الناقدة فحسب، بل أيضًا في تعزيز ملكة التفكير النقدي، إذ يُطالب الطلبة بفهم المعلومات ومعالجتها وإبداء مواقفهم منها باللغة العربية(Rahmawati et al., 2025).

الكتابة الموجَّهة

يُدرَّب الطلاب على الكتابة باللغة العربية مع وجود مرافقة وتغذية راجعة من الأستاذ، بحيث لا يقتصر مسار التعلُّم على التركيز على النتيجة النهائية فحسب، بل يُعطى الاهتمام أيضاً لتطوير مهارة الكتابة بشكل تدريجي. ويمكن أن تكون التدريبات على شكل كتابة ملاحظات تأملية بعد المحاضرة، أو إعداد مقالات قصيرة، أو كتابة مقالات صحفية شعبية، أو إعداد تقارير بحثية مبسطة باللغة العربية. ومن خلال هذه الأنشطة، لا يقتصر الأمر على تعزيز مهارة الكتابة (مهارة الكتابة)، بل يتعدى ذلك إلى تنمية المهارات الأكاديمية وتعويد الطلاب على صياغة الأفكار والآراء بشكل منظَّم باللغة العربية (Dzaky & Fajri, 2024).

التفاعل مع الناطقين بالعربية

يُعَدّ حضور الناطقين باللغة العربية من الأساليب الفعّالة جدًّا في تعزيز عملية الاندماج اللغوي، إذ يتمكّن الطلاب من التفاعل مباشرةً مع اللغة كما يستعملها أهلها(**صخري, 2024**). وتشمل الأنشطة الممكنة في هذا السياق استضافة أساتذة زائرين من الشرق الأوسط، أو تنظيم ركنٍ عربي (Arabic Corner) مع الطلاب الأجانب، أو إقامة تواصل إلكتروني مع المجتمعات العربية. ومن خلال مثل هذه التجارب، يحظى الطلاب بفرصةٍ للتدرّب على التواصل الأصيل، وتقليد التنغيم والتعبيرات الطبيعية، فضلاً عن إثراء معارفهم الثقافية المرتبطة باستخدام اللغة العربية.

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

توظيف التكنولوجيا والإعلام الرقمي

يُوجَّه الطلاب إلى استثمار وسائل الإعلام الرقمي كوسيلة للانغماس اللغوي، بحيث لا يقتصر استخدام اللغة العربية على قاعة الدرس فحسب، بل يمتد ليشمل العالم الافتراضي القريب من حياتهم اليومية. ومن الأنشطة التي يمكن القيام بها إعداد مدونات مرئية (Vlog) أو حلقات بودكاست باللغة العربية، أو إدارة مدوّنة صفية تُكتب جميع محتوياتها بالعربية، أو عقد مناقشات أكاديمية عبر المنصات الإلكترونية باستخدام اللغة العربية كوسيط أساسي. ومن خلال هذا الأسلوب، يحظى الطلاب بفرص أوسع للتعرّض للغة، وتنمية الإبداع في التعبير عن الذات، والتعوّد على جعل اللغة العربية جزءًا لا يتجزأ من حياتهم الرقمية(عبدالوهاب, 2018).

الامتداد التعليمي عبر الأنشطة اللاصفية

يمكن أن يلعب محيط الجامعة دورًا مهمًّا في توفير أنشطة داعمة خارج قاعة الدرس، وذلك في إطار تعزيز عملية تعلّم اللغة العربية. وقد تشمل هذه الأنشطة تنظيم مخيّم عربي، أو إقامة يوم عربي، أو تأسيس نادٍ للمناظرات، أو تقديم عروض مسرحية باللغة العربية. ومن خلال هذه الفعاليات، يُوسَّع نطاق استخدام اللغة العربية ليشمل المجال غير الأكاديمي، فيعتاد الطلاب على استعمالها ليس فقط في السياق الرسمي للمحاضرات، بل كذلك في التفاعلات الاجتماعية والأنشطة الثقافية. وبهذا تصبح اللغة العربية جزءًا من الحياة الجامعية الشاملة والطبيعية.(قابل شمس الدين قابل et al., 2013)

تقنيات تعليم اللغة العربية بطريقة الاندماج في الجامعات

يتطلّب تطبيق تقنيات تعليم اللغة العربية بطريقة الاندماج في الجامعات أربعة أمور أساسية متكاملة فيما بينها.

ثانيًا: تنويع أساليب التعليم حتى لا تسير عملية التعلّم بشكل رتيب. فيستطيع الأستاذ أن يوظّف استراتيجيات متعدّدة مثل محاكاة المواقف الواقعية، أو المناقشات الجماعية، أو المناظرات الأكاديمية، أو التدريبات الكتابية، أو استثمار وسائل الإعلام الرقمي. ويسهم هذا التنويع في المحافظة على دافعية الطلاب للتعلّم، وفي الوقت نفسه تدريبهم على المهارات اللغوية الأربع كالاستماع والكلام والقراءة والكتابة بصورة متوازنة .

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

ثالثًا: انغماس الثقافة العربية في عملية التعلّم .فاللغة في حقيقتها لا تنفصل عن الثقافة(مشوق, 2019)، ومن ثَمّ فإن أسلوب الانغماس ينبغي أن يتضمّن البُعد الثقافي من خلال النصوص الأدبية، أو الأفلام، أو الأغاني، أو التفاعل المباشر مع الناطقين بالعربية. وبهذا لا يقتصر اكتساب الطلاب على البنية اللغوية فحسب، بل يمتد إلى فهم القيم والتقاليد والسياقات الاجتماعية والثقافية المرتبطة باللغة العربية.

وأخيرًا: إن نجاح طريقة الانغماس مرهون بدعم المؤسسة التعليمية .فالجامعة مطالَبة بوضع مناهج ومقررات مساندة، مثل اعتماد مناطق خاصة بالعربية داخل الحرم الجامعي، وتنظيم برامج مكثّفة باللغة العربية، وتوفير مرافق تعليمية مناسبة، بالإضافة إلى إقامة شراكات دولية مع مؤسسات أو جامعات في البلدان العربية. هذا الدعم من شأنه أن يخلق بيئة لغوية ملائمة، مما يجعل تطبيق الاستراتيجيات والتقنيات المرتبطة بالاندماج أكثر فعالية.

وعلى المستوى النظري، فإن تطبيق استراتيجيات تعليم اللغة العربية بطريقة الاندماج في الجامعات يستلزم تحليلًا نقديًا لمدى توافقها مع نظريات اكتساب اللغة الثانية والمقاربة التواصلية. فمن الناحية المفهومية، يرتبط أسلوب الاندماج ارتباطًا وثيقًا بنظرية اكتساب اللغة الثانية (Second Language Acquisition, SLA)التي قدّمها ستيفن كراشن (Bernhardt & Krashen, 1988). ويؤكد كراشن أنّ نجاح اكتساب اللغة الثانية مشروط بتوفير *مدخل مفهوم* (comprehensible input)كافٍ ومستمر. ويوفّر بيئة الا**نغماس** بطبيعتها مدخلًا لغويًا غنيًا وهادفًا، إذ ينخرط الطلاب في استخدام اللغة العربية ليس في المجال الأكاديمي فقط، بل في تواصلهم اليومي كذلك. وهذا يتوافق أيضًا مع مبادئ *التعليم التواصلي للغات* (Communicative Language Teaching, CLT)التي تجعل من اللغة المستهدفة أداة للتواصل الحقيقي، لا مجرد مادة للدراسة اللغوية النظرية. وعليه يمكن اعتبار استراتيجية الاندماج تجسيدًا عمليًا لتطبيق SLA و CLTفي بيئة الجامعة(Larsen-Freeman, 2018).

في التطبيق العملي، يعتمد نجاح استراتيجية الانغماس اعتمادًا كبيرًا على بعض العوامل الداعمة. أولًا: إن السياسات الخاصة بالبرنامج الدراسي تؤدّي دورًا محوريًا، مثل اعتماد مناطق مخصّصة للعربية، أو تنظيم حصص مكثّفة، أو وضع مناهج تركّز على تنمية المهارات التواصلية. ثانيًا: تُعَدّ دافعية الطلاب عنصرًا أساسيًا في نجاح التجربة، إذ إن الطلاب الذين يمتلكون دافعًا ذاتيًا لاكتساب اللغة العربية يكونون أكثر قدرة على التكيّف مع بيئة الانغماس. ثالثًا: إن

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

توفّر المرافق المساندة كالأجنحة السكنية الناطقة بالعربية، ووسائل الإعلام الرقمي، ومشاركة الناطقين الأصليين يشكّل عوامل خارجية تُعزّز مسار التعلّم.

ومع ذلك، فإن تطبيق هذا الأسلوب يواجه بعض التحديات. من أبرزها ضيق وقت المحاضرات، مما يجعل من الصعب تنفيذ الانغماس بشكل كامل. فضلًا عن ذلك، فإن قلّة الاستمرارية في استخدام اللغة العربية سواء من جانب الأساتذة أو من جانب الطلاب غالبًا ما تحول دون تحقيق أهداف الانغماس على الوجه الأمثل(صخري, 2024). سيكون هناك عائق آخر يتمثّل في هيمنة اللغة الإندونيسية في الحياة اليومية للطلاب، وهو ما يؤدي إلى اقتصار استعمال العربية في سياقات محدودة، وبالتالي تقلّ فرص التعرّض المستمر للغة.

الخاتمة

خلصت هذه الدراسة إلى أن تطبيق طريقة الانغماس اللغوي في تدريس اللغة العربية في التعليم الجامعي يتم من خلال استراتيجية لتعزيز بيئة اللغة العربية كوحدة واحدة، سواء داخل الفصل أو في الأنشطة الأكاديمية اللاصفية. يستخدم المحاضرون العربية في عملية التدريس، ويشجعون الطلاب على التواصل النشط من خلال النقاشات، والعروض التقديمية، ومحاكاة الأدوار، والواجبات التعاونية في السياق الحقيقي. وتشمل تقنيات التعلم المستخدمة تمارين المحادثة المكثفة، والتعلم القائم على المشاريع، واستخدام الوسائط السمعية والبصرية، ودمج التكنولوجيا الرقمية كوسيلة لتعزيز فهم اللغة وإنتاجها. تظهر نتائج الدراسة أن الجمع بين هذه الاستراتيجيات والتقنيات قادر على زيادة الثقة بالنفس، والطلاقة في الحديث، وفهم الطلاب لبنية وثقافة اللغة العربية. لذا، أثبتت طريقة الغمر فعاليتها كنهج تعليمي لا يحسن فقط الكفاءة اللغوية، بل يشكل أيضا عادات التفكير والتواصل بالعربية بطريقة أكثر طبيعية واستدامة.

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

المراجع

Abidin, Z., & Satrianingsih, A. (2018). Perkembangan Dan Masa Depan Bahasa Arab. *Diwan : Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, *3*(2), 141. https://doi.org/10.24252/diwan.v3i2.4459

Ahmad, H., Momani, A., & ملخ ,ص. ّ. (2024). Linguistic Communication and Its Effect on Teaching Arabic to Non-native Speakers. *Dirasat: Human and Social Sciences*, *51*(5), 479–489. https://doi.org/10.35516/HUM.V51I5.4120

Andriani Djakfar, F. (2022). Analisis Problematika Pembentukan Lingkungan Bahasa Arab (Studi Kasus di Prodi PBA STAI Syaichona Moh. Cholil Bangkalan). *Qismul Arab: Journal of Arabic Education*, *2*(1), 19–30. https://journal.staisyaichona.ac.id/index.php/qismul_arab/article/view/22/28

Bernhardt, E. B., & Krashen, S. D. (1988). Second Language Acquisition and Second Language Learning. *The Modern Language Journal*, *73*(4), 483. https://doi.org/10.2307/326882

Dzaky, M. A., & Fajri, M. N. (2024). .التحديات والاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية في العصر الرقمي *Journal of Contemporary Islamic Education*, *2*(2), 161–170. https://doi.org/10.71036/AJCIE.V2I2.344

Fatkhurrohman, F. (2018). Sistem Pengajaran Bahasa di Indonesia dan Problem Bahasa Arab Secara Aktif. *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *1*(01), 92–103. https://doi.org/10.32699/LIAR.V1I01.195

Haryono, Y. M. (2025). Efektivitas Penerapan Metode Hiwar Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII B Di MTsN 1 Enrekang. *ULIL ALBAB : Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, *4*(6), 1433–1441. https://doi.org/10.56799/JIM.V4I6.9364

Hikmah, N. (2023). Peran Language Immersion Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. In *Lugawiyyat* (Vol. 5, Nomor 1, hal. 1–12). https://doi.org/10.18860/lg.v5i1.18060

Khadafi, Y. M. (2016). *Penerapan Model Imersi Berbasis Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Berbicara*. http://repository.upi.edu

Larsen-Freeman, D. (2018). Looking ahead: Future directions in, and future research into, second language acquisition. *Foreign Language Annals*, *51*(1), 55–72. https://doi.org/10.1111/FLAN.12314

Miles, M., Huberman, A., & Saldaña, J. (1994). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook.*

Mukodi, M. (2009). Model Pembelajaran Kelas Imersi. *Jurnal Penelitian Pendidikan*, *1*(1), 55–70. https://www.neliti.com/publications/352673/

Permana, I. P. A., & Sunarti, O. G. (2022). Environmental Immersion in the Process of Strengthening Foreign Language Learning. *Prosiding Seminar Nasional Riset Bahasa dan Pengajaran Bahasa*, *4*(1), 49–54. https://ojs2.pnb.ac.id/index.php/SENARILIP/article/view/854

Pratiwi, W. R., Atmowardoyo, H., & Salija, K. (2020). The need analysis of participation in an english immersion village at Kampung Inggris pare. *International Journal of Language Education*, *4*(1), 158–170. https://doi.org/10.26858/ijole.v4i2.12599

Qomaruddin, Q., & Sa'diyah, H. (2024). Kajian Teoritis tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman. *Journal of Management, Accounting, and Administration*, *1*(2), 77–84. https://doi.org/10.52620/JOMAA.V1I2.93

R.U., N. I., Iswar, N. S., Murtadho, N., & Eltingari, S. (2025). Immersion Program in Arabic Language Learning: An Analysis of Teachers and Students. *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, *13*(1), 129–144. https://doi.org/10.23971/ALTARIB.V13I1.9779

Rahmawati, F. A., Subakir, F., Musthofa, T., & Zaini, H. (2025). Arabic Language Immersion-Based Learning Design for Teachers in Primary Islamic Schools. *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, *8*(2). https://doi.org/10.18860/IJAZARABI.V8I2.28937

Riana, D. R. (2020). Pendekatan Imersi Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA) (Penerapan Program Imersi Di Australia). *Jurnal Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (JBIPA)*, *2*(1), 36. https://doi.org/10.26499/JBIPA.V2I1.2318

Sari, R. E. (2024). Strategi Dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab Dengan Metode Language Immersion. *Jurnal LUGHOTI Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *7*(01), 31–40.

Setiawan, H. R., & Lubis, Z. (2016). Peningkatan Motivasi dan Hasil Belajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Bahasa Arab Materi Hiwar dengan Menggunakan Metode Role Play Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Semester II Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara. *Intiqad: Jurnal Agama dan Pendidikan Islam*, *8*(2), 47–51. https://doi.org/10.30596/INTIQAD.V8I2.726

Setyawan, C. E., Hanun, A., Rauhillah, S., Alribdi, N. I., Ponorogo, U. M., Ibrahimy, U., & Arabia, S. (2025). Arabic Language Immersion Models In Indonesian Islamic Universities: A Phenomenological Multi-Campus Study. *Ta ' lim al - ' Arabiyyah : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, *9*(1), 110–125.

Soleha, S., Agustin, B. N., Huda, M. M., Abdullahi, Z. M., Dasuki, M., & Qomari, N. (2024). Teaching Arabic Using the Language Immersion Method at University: Approaches and Implementation. *Al-Wasil* , *2*(2), 111–127. https://doi.org/10.30762/ALWASIL.V2I2.3930

Sovinaz, S., & Setiyawan, A. (2023). Strategi Dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab Dengan Metode Language Immersion. *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, *6*(2), 681–696. https://doi.org/10.35931/AM.V6I2.2434

Syafryadin, S., & Boulahnane, S. (2021). Immersing Japanese students into English language learning: Songs, games and cultures. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, *40*(3), 554–563. https://doi.org/10.21831/CP.V40I3.37153

Syahrizal, H., & Jailani, M. S. (2023). Jenis-Jenis Penelitian Dalam Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. *QOSIM : Jurnal Pendidikan Sosial & Humaniora*, *1*(1), 13–23. https://doi.org/10.61104/JQ.V1I1.49

Tarigan, E. B. (2024). the Effect of Using Real-Life Simulation and Language Games on Students' Speaking Skills. *Journal of Language Education (JoLE)*, *2*(4), 247–256. https://doi.org/10.69820/jole.v2i4.252

Ubaidillah, U., Millah, F. I., & Sapitri, N. (2024). The Use of Online Media "alefbata.com" in Improving Arabic Listening Skills: Experimental Study. *Al-Ta'rib : Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, *12*(1), 103–114. https://doi.org/10.23971/altarib.v12i1.7852

Yunita, Y., & Pebrian, R. (2020). Metode Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam di Kelas Bahasa Center for Languages and Academic Development. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, *5*(2), 56–63. https://doi.org/10.25299/AL-THARIQAH.2020.VOL5(2).5838

البطري, ح. (2024). تعليم وتعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها:, الانغماس اللغوي عن بعد أنموذجاً. *اللسان العربي*, 105. https://doi.org/10.37323/0407-000-084-008

صخري, ع. (2024). تحديات تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها في الجامعات الكندية. *مجلّة الإيسيسكو للُّغة العربيَّة*, *1*(1), 267–294. https://doi.org/10.70910/IJAL1(1)9

عبد المحسن محمد منصور, ر. (2021). الانغماس اللغوي و دوره البرامجي في تعليم اللغات الثانية. *حولية كلية اللغة العربية بجرجا*, *25*(8), 8045–8072. https://doi.org/10.21608/BFAG.2021.192743

عبدالوهاب, م. (2018). *تطوير منهج تعليم اللغة العربية للمرحلة الجامعية على أساس البحث العلمي في العصر الرقمي*.

عمــارة, ي. (2022). أهمية الانغماس اللغوي والثقافي في تعليمية اللغة العربية. *مقاربات في التعليمية*, *3*(2), 66–81. https://asjp.cerist.dz/en/article/195980

p-ISSN:2721-0766
e-ISSN:2716-1668

الشيخ, فاطمة. (2023). Exploring the Attitude of the Foundation Phase Learners toward Learning Arabic as a Second Additional Language. *AL-WASAṬIYYAH*, *2*(1), 155–187. https://doi.org/10.58409/IPSAJIAS.V1I2.28

قابل شمس الدين قابل, ه., أحمد, إ., & جودة, إ. (2013). فاعلية استخدام الأنشطة اللاصفية في تنمية المفاهيم العلمية لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ذوى أساليب التعلم المختلفة. *مجلة بحوث التربية النوعية*, *2013*(28), 345–360. https://doi.org/10.21608/MBSE.2013.145070

مشوق, ف. ا. م. (2019). *دور اللغة العربية في وحدة الأمة*. https://api.semanticscholar.org/CorpusID:216693919